



Мал, да удал

Небольшая площадь – вовсе не препятствие для обустройства дома по своему усмотрению. Нужно лишь найти талантливого архитектора и отличных строителей, и казавшиеся невероятными замыслы воплотятся в реальность, причем не выходя за очерченные рамки.



строительство гостевого дома или флигеля – так раньше называли такие строения, важный пункт программы освоения загородного владения. Ведь маленький коттедж возводят не столько для приезжающих время от времени друзей и родственников, сколько для себя. Флигель служит творческой мастерской, дачей, домашним офисом и даже личным мини-курортом. Сегодня мы расскажем о том, как на очень ограниченной площадке и сложном рельефе был построен прекрасный дополнительный дом.

КОМПАКТНАЯ ВИЛЛА

Хозяева планировали совместить гостевой дом с баней, а точнее спа-зоной, и домашним офисом, то есть возвести довольно объемное строение. С другой стороны, они не хотели, чтобы расположенный на склоне флигель доминировал над основным домом. Задачку помогли решить специалисты промышленно-строительной группы «Вятский Дом», которые предложили взять за основу проект одноэтажного особняка «Сан-



План дома

1. Крыльцо – 3,6 кв. м
2. Тамбур – 8,6 кв. м
3. Гостиная – 26,4 кв. м
4. спальня – 17,1 кв. м
5. Кабинет – 8,7 кв. м
6. Санузлы – 5,5; 2,0;
14 кв. м
7. Моечная – 15,6 кв. м
8. Парная – 10 кв. м
9. Хаммам – 6,5 кв. м
10. Веранда – 25,6 кв. м
11. Бойлерная – 8,9 кв. м
12. Постирочная – 5 кв. м



Ремо» и переработать его в соответствии с пожеланиями клиентов. В результате была построена компактная средиземноморская вилла из клееного бруса с элементами «дома прерий» знаменитого американского архитектора Франка Ллойда Райта. Снаружи к строению ведут облицованные клинкерным кирпичом каменные лестницы, но внутри нет ни одной ступени, что упрощает перемещение по флигелю. Низкая скатная крыша с широкими карнизными свесами «взяла под свое крыло» просторную террасу, на которую можно выйти через застекленные порталные раздвижные двери студийного помещения, объединяющего кухню-столовую и гостиную. Кстати, такие дверные конструкции – характерный элемент современной средиземномор-

ской архитектуры. Однако в отличие от своих южных коллег панорамные двери этого дома обладают исключительно высокими теплотехническими показателями и прекрасно сохраняют тепло в холодное время года.

имя розы

В интерьерах жилых помещений звучат декоративные мотивы в стиле дворянской дачи-усадьбы. На окнах легкие полупрозрачные шторы с крупным цветочным принтом перекликаются с букетом живых роз в вазе на кружевной салфетке, аккуратно расстеленной на круглом столе. Кухонный гарнитур украшают пламенеющая хохлома и декоративная тарелка с композицией из плодов и злаков. Закрытая топка и дымоход дро-

ДОСЬЕ:
 ■ **Общая площадь – 145,4 кв. м**
 ■ **Проектирование и строительство – промышленно-строительная группа «Вятский Дом», руководитель Владимир Каширин**



вяного камина встроены в рустикальный корпус, то есть с обшивкой в западноевропейском «деревенском» стиле. Над каминной полкой повесили «оберег» – плетеное блюдо с высушенными цветами. Рядом – над плазменной панелью – живописный пейзаж русской природы, на переднем плане которого цветет роскошная сирень. В спальне место кровати занимает валяжный кожаный диван – почти такой же, как в усадьбе А. П. Чехова в Мелихове. Напротив – у стены – стоит стол под чудесной скатертью ручной работы, а на нем – старинный самовар. В углу – между панорамными окнами-дверями разместился очаровательный круглый столик, а над ним – гобелен с изображением вида с террасы итальянской виллы на Средиземное море. А вот с самоваром соседствует картина в стиле модерн с раскинутой охапкой фантастических цветов.

**Раздвижные
двери студийного
помещения,
объединяющего
кухню-столовую и
гостиную, ведут на
террасу**

ВОСТОК-ЗАПАД

Спа-зона объединяет оздоровительные традиции трех культур: турецкий хаммам, финскую сауну, способную функционировать в режиме русской бани, и комнату отдыха в духе Серебряного века. Плетеные кресла, круглый стол под вышитой кружевной скатертью, овальное зеркало, вставленное в ажурную полку-вешалку, и мозаичное панно на стене с изображением ирисов и ромашек образуют композицию в стиле русского модерна. Этому ансамблю подыгрывает деревянная купель в виде двух бочек с хромированными обручами, соединенными удобной лесенкой из ценной породы дерева – абаши. Плиточная облицовка стен, своей фактурой сходная с беленым дубом, гармонично сочетается с подшивкой потолка, балками и перерубами из клееного





бруса. Обратите внимание на напольное покрытие. Из керамической мозаики «соткан» узор, напоминающий домотканые половички в русских домах.

Через одну из термостойких стеклянных дверей попадаем в настоящий восточный чертог. Хаммам обустроен по всем восточным канонам с применением современной сантехники и светодиодной скрытой подсветки. В отделке помещения использован натуральный мрамор. Пржилки его фактуры нежно вплетаются в витиеватый орнамент настенных мозаичных «ковров». Волшебное свечение зрительно увеличивает помещение, отдаляет купольный потолок, превращая его переливающуюся

**В интерьерах
жилых помещений
звучат декоративные
мотивы в стиле
дворянской дачи-
усадьбы**

синими оттенками мозаичную поверхность в мерцающий бархат стамбульской ночи.

В сауне стены у печки-каменки облицованы горшечным камнем – особой разновидностью сланцевой породы, залегающей в моренах (узких вытянутых горных гряд ледникового происхождения) Финляндии. Проволочная корзина печки заполнена булыжниками из того же финского сланца.

автономное плавание

Гостевой коттедж оснащен всеми инженерными системами, необходимыми для





полноценного постоянного проживания. В нем предусмотрено специальное техническое помещение (котельная) с отдельным входом, в котором установлено оборудование, обеспечивающие комфорт в доме. Здесь находятся теплогенератор, система водоподготовки, накопительный водонагреватель и даже дровяная печь комбинированного действия (обслуживает парную в бане-сауне). Из котельной теплоноситель поступает к настенным радиаторам и теплым водяным полам, смонтированным под керамическим напольным покрытием в студии (кухня-столовая и гостиная), санузлах и спа-зоне. Также для создания тепловой завесы по линии раздвижных дверей встроены напольные конвекторы. Дровяной камин служит не только доминирующим элементом интерьера, но и выполняет функцию резервного источника тепла.

В отличие от типичных гостевых домов, обделенных вспомогательными и сантехниче-

скими помещениями, в этой подмосковной вилле имеется два превосходных туалета и ванная комната с потрясающим дизайном интерьеров. Взгляните на эти произрастающие на сказочном озере пурпурные тюльпаны – восхитительный декор белоснежных стен в ванной комнате. В одном из туалетов сочетание различных оттенков черного и белого создает интересный визуальный эффект.

Три санузла плюс две душевые кабины в спа-зоне вносят значительный вклад в автономность флигеля от основного дома, особенно когда к хозяевам приезжают гости. 🌸

**Спа-зона
объединяет
турецкий
хаммам и финскую
сауну, способную
функционировать в
режиме русской
бани**

