

Дерево в интерьере – признак высокого стиля и экологической чистоты. Правда, натурпродукты порой доставляют немало хлопот. То воды они боятся, то огня. Единственное исключение – изделия из коры пробкового дуба, которым не страшны практически никакие напасти.



Дуббовая порода

П

робковые материалы на ощупь приятные и теплые. Ходить по пробковым полам – одно удовольствие, причем без всякого опасения оставить вмятину твердым каблуком. Пробке присуща объемная память, то есть способность компенсировать деформации, возникшие в результате механического воздействия, скажем, при перестановке громоздкого шкафа или рояля. С древних времен кора пробкового дуба считается эталонным амортизатором. Отделка из пробки снижает риск получить травму, поэтому она особо рекомендована для игровых и детских комнат, помещений для занятий йогой и гимнастикой. Еще один плюс – гипоаллергенность, что очень важно для создания здоровой среды в доме.

Пробка – отличный звуко- и теплоизолятор. Она обеспечивает акустический комфорт, а по своим теплотехническим показателям не уступает высокоэффективным утеплителям. Даже тонкий пробковый слой поможет скорректировать температурные перекосы в доме. Однако, несмотря на неоспоримые преимущества, пробке совершенно необоснованно приписывают недостатки.

Пробковые материалы сложны в укладке, а исправление ошибок практически невозможно.

Говорят, что...

На самом деле:

Пробковые полы бывают плавающие и клеящиеся. Первые настилают по той же технологии, что и ламинат или паркетную доску. То есть напольное покрытие собирают из панелей на базе древесноволокнистых плит высокой плотности (HDF) с лицевым слоем из пробки. Половицы соединяются между собой посредством торцевого профильного замка. Клеящиеся полы требуют сноровки и навыка. К основанию приклеивают пробковые пластины толщиной 4 или 6 мм (стандартный размер 60x30 см), причем натягивая внахлест на соседние изделия («напуская волну»). Для фиксации используют специальный клей, который действует мгновенно. Исправить ошибку (перекос, неровности) практически невозможно. Поэтому приклеивание пробки следует поручить опытным мастерам.



Пробковый пол тускнеет под воздействием солнца, активной бытовой химии и длительного нахождения под водой.



Пробка – чемпион среди растительных отделочных материалов по выживанию в сложных условиях. Ей не страшна вода в любом агрегатном состоянии (пробка паро-, водонепроницаема и морозостойка). На ней даже при значительных перепадах температур не скапливается конденсат. Пробковые полы допускается настилать во влажных и неотапливаемых помещениях, то есть в санузлах, лоджиях, на холодных верандах. Пробка отлично противостоит микроорганизмам, плесени и грибкам. Она не стареет, не теряет форму, не притягивает пыль, не впитывает запахи. Пробка не поддерживает горение, а под действием открытого огня лишь тлеет, не выделяя токсичных газов. Пробковые полы обрабатывают эластичным полиуретановым лаком с ультрафиолетовым фильтром, который хорошо защищает природный материал от солнца и от локального непродолжительного воздействия агрессивных веществ. Пробке не повредит даже потоп, правда, если авария будет быстро предотвращена.



С древних времен кора пробкового дуба считается эталонным амортизатором

Пробковые покрытия не отличаются декоративным разнообразием и выглядят монотонно и пресно.



Материал обладает огромным эстетическим потенциалом. Кора пробкового дуба различается по цвету и фактуре в зависимости от места произрастания и возраста дерева (присредиземноморские территории Испании, Португалии, Франции, Алжира, Туниса, Марокко). Пластины и рулоны имеют двуслойную структуру, состоящую из стабильной подложки из прессованного пробкового агломерата и лицевого шпона, который тща-

тельно подбирают по рисунку. Некоторые фирмы принимают даже заказы на изготовление мозаичных полов и настенных панно. Помимо этого пробковые покрытия тонируют при нанесении цветных лаков и масел. На практике используют эффектные приемы для создания высокохудожественных композиций, которые задают стилистический вектор интерьера. Впрочем, даже однородный пробковый пол привносит в помещение неповторимый колорит.



Пробковые полы слишком дорого обходятся, особенно если учесть стоимость специального клея и лака, а также расценки квалифицированных отделочников.



Стоимость пробковых материалов не выходит за рамки ценового диапазона для деревянных напольных покрытий и стеновой отделки класса люкс. При укладке полов или облицовке стен практически не образуются бросовые отходы. К тому же при подсчете затрат нужно учитывать тот факт, что пробка служит десятилетиями и

при правильном уходе не требует регулярного дорогостоящего обновления, как, скажем, классический паркет. Нужно лишь не забывать наносить время от времени защитный полирующий состав. Он придает шелковистый блеск поверхности и создает невидимую влагозащитную и грязеотталкивающую пленку.

