

досье

- Площадь дома – 378 м²
- Автор проекта, дизайна интерьера, концепции ландшафтного дизайна – Ксения Бобрикова, Xenia Design Studio

все грани прекрасного



Микеланджело однажды заметил: «Совершенство складывается из мелочей. Мелочи создают совершенство, а совершенство не мелочь». Сегодня мы расскажем о доме, который служит наглядным подтверждением словам великого мастера.

А

рхитектор Ксения Бобрикова признается, что работать над этим проектом было приятно и очень интересно. Хозяева – ее давние заказчики и хорошие знакомые. Они полностью доверяли вкусу и профессиональному мнению архитектора. Главное пожелание сводилось к тому, чтобы интерьер соответствовал общей загородной обстановке, то есть имел дачную тональность. Ксения заблаговременно изучила рабочую документацию и внесла существенные изменения в планировку дома. Помимо всего прочего, здание приобрело цокольный этаж, в котором разместились вспомогательные и

подсобные помещения, а также оборудованный по всем правилам винный погреб. При довольно компактных размерах дом имеет достаточное количество комнат для комфортного проживания большой семьи, состоящей из представителей трех поколений.

«уж полночь близится...»

Интерьерная история завертелась вокруг настенных часов с металлическим циферблатом в квадратной ажурной раме, которые были приобретены еще во время сооружения фундамента. Это был своего рода первый дизайнерский трофей, который послужил импульсом для развития эстетической концепции. В двусветной гостиной часам сразу нашлось место – на высоком каминном портале. Вопрос состоял в том, как выдержать гармоничные пропорции при сооружении и декорировании короба. В итоге возникла идея деления на ярусы, задающие ритм всей интерьерной композиции и соизмеримые с рядами окон на примыкающей стене. На самом высоком первом уровне над каминной топкой расположилось зеркало, деревянная рама которого связана со стеклянными шкафами по обе стороны портала. Эти замечательные горки были изготовлены по авторским эскизам дизайнера специально для экспозиции коллекционной керамики. Хозяйева долгие годы собирали эти образчики, скажем так, сувенирных штофов и другой оригинальной славянской посуды, но возможность представить коллекцию во всей красе появилась после того, как был построен загородный дом.

движение по вертикали

Поднявшись до второго яруса, возвращаемся к часам. Их узорчатое обрамление перекликается с белой резной балюстрадой балкона-галереи и ограждением лестницы. Рисунок резьбы был най-

план 1 этажа

1. Прихожая – 8,8 кв. м
2. Гостиная – 40,8 кв. м
3. Кухня – 16,4 кв. м
4. спальня – 15 кв. м
5. Кабинет – 15,8 кв. м
6. спальня – 15,8 кв. м
7. Санузел – 7,6 кв. м
8. Санузел – 3,7 кв. м
9. Лестничный холл – 32,4 кв. м
10. Терраса – 13 кв. м
11. Терраса – 13 кв. м



план 2 этажа

1. спальня – 18,3 кв. м
2. Ванная – 7,8 кв. м
3. Гардеробная – 4,7 кв. м
4. Гостиная – 15,9 кв. м
5. Детская – 15,9 кв. м
6. Ванная – 5 кв. м
7. спальня – 15 кв. м
8. Ванная – 6,3 кв. м
9. Лестничный холл – 26,5 кв. м

план цокольного этажа

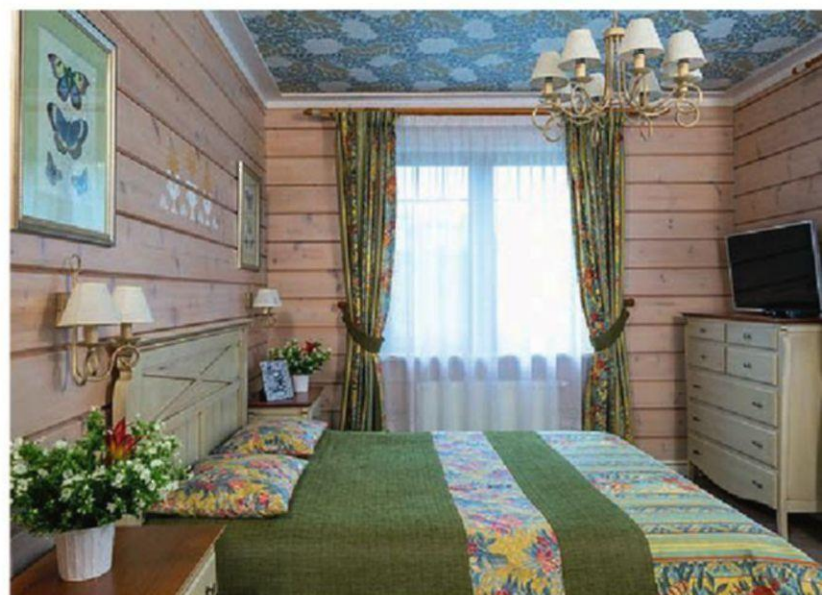
1. Холл – 20,3 кв. м
2. Винный погреб – 14,3 кв. м
3. Техпомещение – 15,2 кв. м
4. Постирочная – 15,2 кв. м
5. Кладовая – 15,3 кв. м
6. Гардеробная – 18,8 кв. м



ден в одном из старинных альбомов русской усадебной архитектуры. В доме можно увидеть и другие дачные намеки в духе Серебряного века. Но в целом стилистика дома не ограничена каким-либо дизайнерским направлением. Ведь и камин с его высоким корпусом с отделкой под побеленную состаренную штукатурку в некоторой степени созвучен стилю кантри. Однако изысканное архитектурное решение придает главной интерьерной доминанте образ романтической классики. Кстати, третий ярус каминного портала, под самым скошенным потолком, украшен живописным цветочным орнаментом в тон текстильного наполнения интерьера.

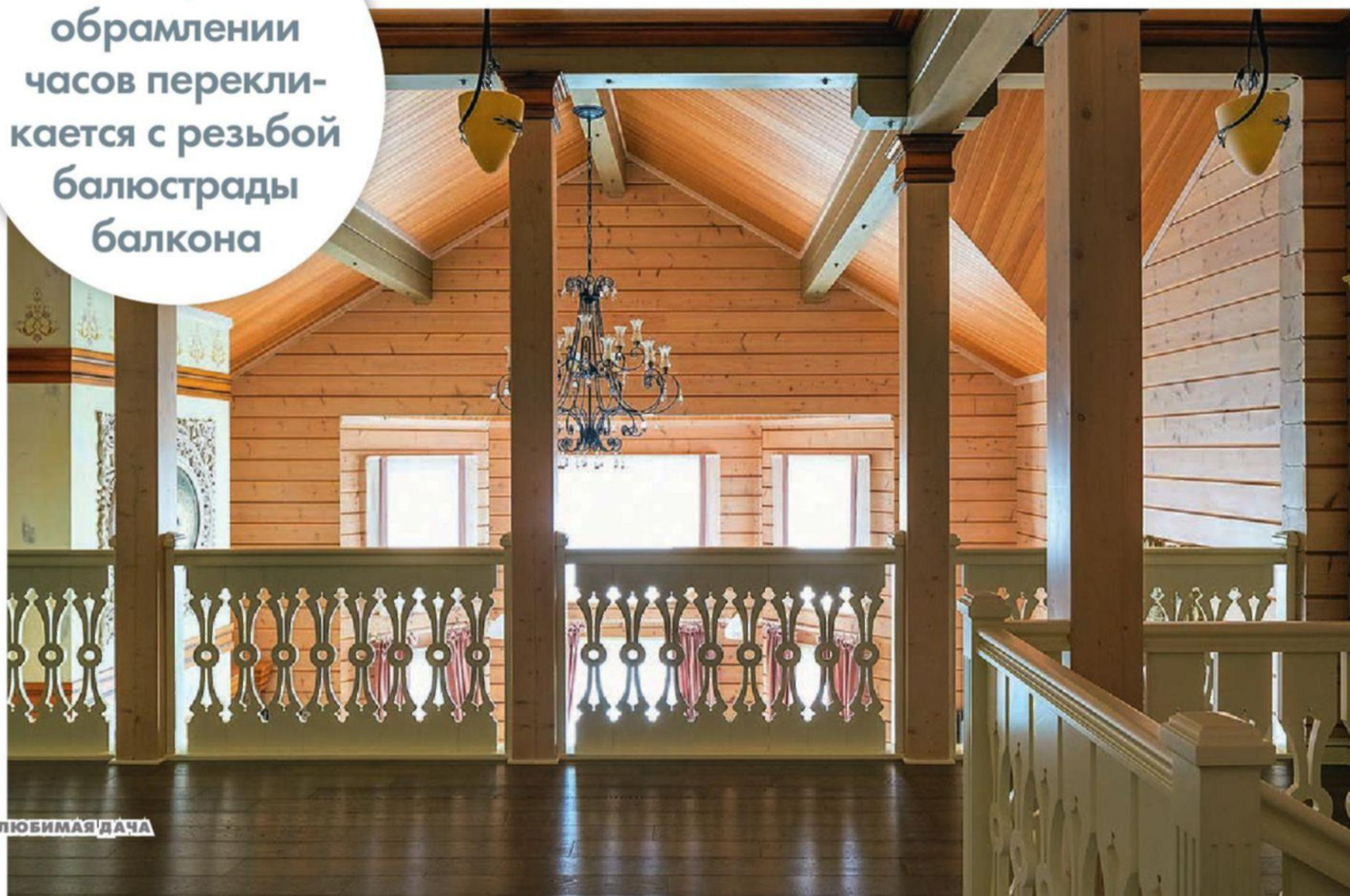
на розовом фоне

Изначально стояла задача сделать интерьер гостиной цветным, но не ярким. Чтобы пригласить нату-



ральный, «солнечный», колорит древесины, стены «запудрили» в тон розового утреннего тумана. Диванная группа радует глаз оливковыми, ванильными, лиловыми и другими мягкими оттенками. На окнах первого ряда классические сиреневые портьеры, а выше с целью затенения использованы римские шторы, вернее изделия, сшитые по их образу и подобию. Напольное покрытие выполнено из керамогранитных модулей двух видов, а также декоративных вставок из природного мрамора. При отделке гостиной и дома в целом были применены столярные изделия (плинтусы, карнизы) трех различных видов, которые были изготовлены в мастерской по эскизам архитектора, впрочем, как и многие предметы корпусной мебели, в том числе и книжные шкафы на галерее второго этажа.

Узор в
обрамлении
часов перекли-
кается с резьбой
балюстрады
балкона

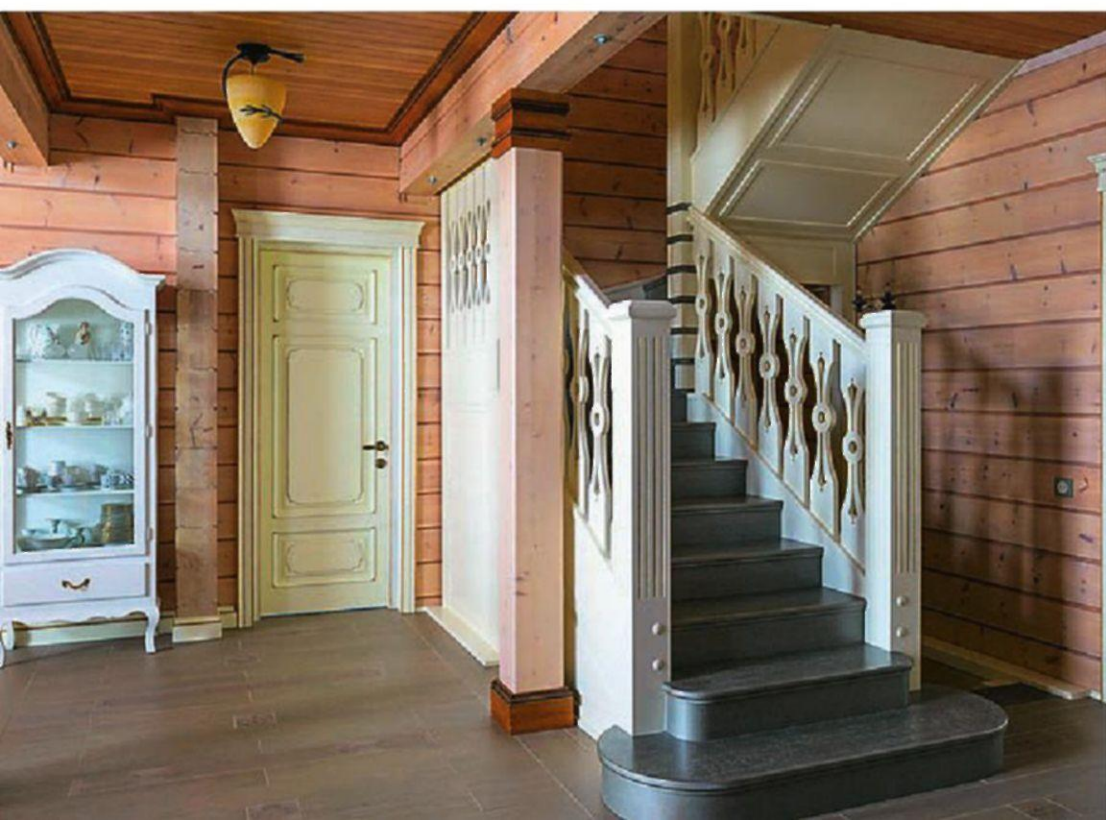
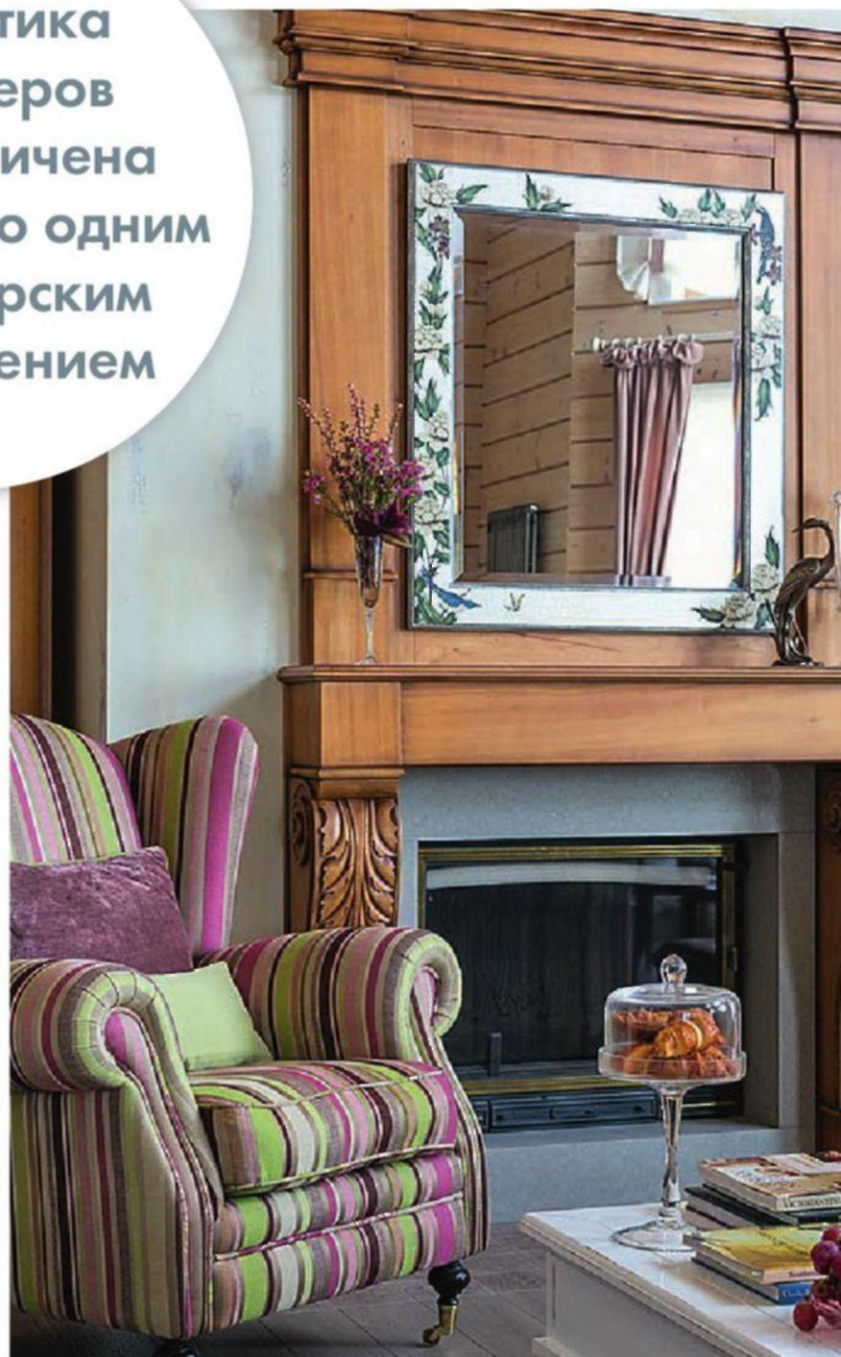




пестрая страница

Через раздвижные двери с заполнением из матового стекла просматривается небольшая кухня, интерьер которой отражает жизнерадостный и энергичный нрав хозяйки. Веселые цветистые занавески словно отражаются в золотистой плиточной облицовке и фиалковых кухонных шкафах. Пол украшает затейливый узор из мелких терракотовых, белых, голубоватых и бледно-желтых плиточек. Подшитый гипсокартонными листами потолок покрашен в белый цвет. Попутно отметим, что в доме потолочная обшивка выполнена преимущественно из ценной кедровой вагонки, которая не только превосходно выглядит, но и благотворно влияет на атмосферу в доме. Однако в спальнях и детской комнате для отделки потолков использованы обои, которые наклеили на гипсокартонную подоснову.

Стилистика интерьеров не ограничена каким-либо одним дизайнерским направлением





В цоколе разместились все подсобные помещения и даже винный погреб



домашний уклад

Цокольный этаж условно разделен на мужскую и женскую половины. К первой относится винный погреб, а ко второй – кладовая, которую хозяева прозвали заготовочной. В этой замечательной кладовке установлены специальные холодильники для хранения овощей. На полках и в шкафах расположились банки с соленьями и вареньями, корзинки, глиняные кринки, медные тазы и другая утварь. На мощном столе можно без опаски шинковать острым ножом капусту, морковку или свежую зелень. Занятия домашними заготовками отлично совмещаются с женскими посиделками. Большое удобство – отдельная постирочная и просторная гардеробная с элегантной системой хранения, высоким зеркалом, комодом и уютным диванчиком. 🍷

