

«И НЕВОЗМОЖНОЕ ВОЗМОЖНО...»



С

емья мечтала построить коттедж на шести сотках в обжитом дачном поселке. Участок расположен у самой околицы, и живописный ландшафт – одно из главных достоинств владения. Прямо за забором – великолепный сосновый бор и луг с островками молодого подлеска. Хозяева хотели сохранить деревья и на своем земельном наделе, и в ближайшем окружении. При этом они намеревались построить современный капитальный дом, в котором можно было бы жить не только летом, но и зимой. В компании «Экодомстрой» им предложили строительство быстровозводимого энергоэффективного коттеджа по технологии, основанной на применении SIP панелей. По сути, заказчики получали «дом в коробке», то есть домокомплект, который нужно только собрать на заранее подготовленном фундамен-

те. Компания выполнила весь цикл работ – от проектирования и изготовления панелей других элементов на собственном производстве до строительства, инженерного оснащения, отделки, прокладки наружных коммуникаций и благоустройства территории. Особо отметим, что проект прошел экспертизу технического надзора. По теплотехническим показателям усиленные стеновые SIP панели толщиной всего 164 мм превосходят двухметровую толщину кирпичной кладки. Помимо панелей в домокомплект входят балки и другие деревянные элементы из пиломатериала камерной сушки с пропиткой огнебиозащитным составом. Образ финского рубленого дома создали за счет обшивки высококачественным фирменным блок-хаусом (не путать с вагонкой).

1 шаг



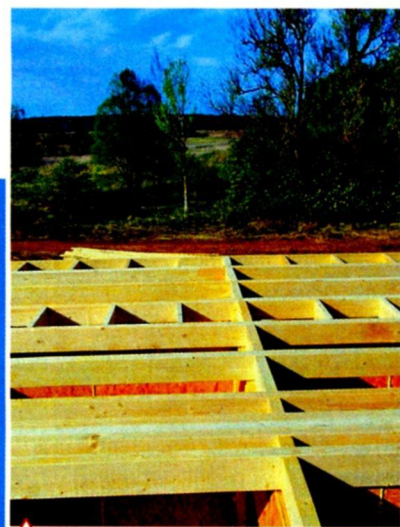
Фундаментная конструкция на базе винтовых свай

Монтаж балок нулевого перекрытия и обвязки под монтаж стеновых панелей первого этажа



крутящий момент

Дома из SIP панелей не нуждаются в массивной и дорогостоящей опорной конструкции. Под наш коттедж подвели фундамент на винтовых сваях, которые вкрутили с помощью простого рычажного приспособления. К их оголовкам приварили стальные балки (ростверк), то есть объединили сваи. Затем установили обвязку из первосортного соснового бруса и уложили балки нулевого перекрытия, на которые смонтировали напольные «сэндвичи».



Балочное перекрытие первого этажа

Монтаж перегородок в мансарде

во главе угла

2 шаг

Сборка первого этажа начинается с установки угловых панелей (нижняя направляющая доска обеспечивает идеально прямой угол). Открытые внешние торцы зашивают первоклассной доской толщиной 50 мм. Штыки крепят оцинкованными саморезами. В монтажном положении стеновые конструкции дополнительно фиксируют подпорками (снаружи и изнутри). Соединения заполняют монтажной пеной. В нашем примере между SIP панелями установили каркасную конструкцию из цельного дерева под панорамное остекление двусветной гостиной.



Монтаж первых стеновых панелей



Стены первого этажа с каркасом под панорамное остекление

ставки растут

3 шаг

По обвязке стен первого этажа смонтировали балочное перекрытие, которое помимо всего



прочего обеспечивает устойчивость построенной части коттеджа. Между балками укладывают все те же SIP панели, но если в нулевом перекрытии они защищают жилье от холода, то на этом уровне они обеспечивают комфортную акустическую среду. В мансарде для зонирования пространства установили каркасные перегородки, но на первом этаже внутренние стены выполнены также из «сэндвич»-панелей.

**всегда
на высоте**

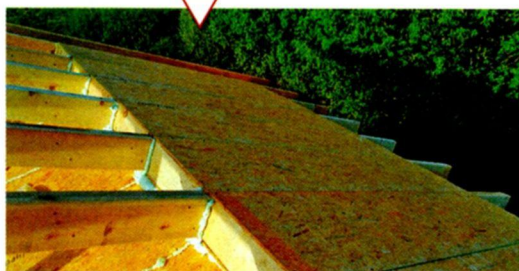
Рациональная архитектурная концепция дома упростила возведение скатной крыши. На панельные фронтоны смонтировали прогоны (коньковый и боковые следи), которые совместно с наружными стенами служат опорами для стропил и тем самым освобождают мансарду от промежуточных стоек. Пространство между горизонтальными и наклонными элементами стропильной конструкции заполнили SIP панелями, которые в скатной крыше играют роль кровельного «пирога».

4 шаг



Монтаж стропильной конструкции скатной крыши

Монтаж кровельных SIP панелей



кровельная мозаика

В качестве кровельного материала выбрали битумную черепицу. Перед ее укладкой на сплошную подоснову из ОСП на определенных участках (на карнизных свесах, по коньку, на пологих сегментах, в зонах примыкания и прочее) настелили подкладочный ковер. Гонты гибкой черепицы укладывают рядами снизу вверх (от карнизов к коньку), приклеивают к настилу (за счет самоклеящегося слоя с обратной стороны) и прибивают кровельными гвоздями.

5 шаг



Укладка подкладочных материалов для кровли из битумной черепицы



Вид готового покрытия

**закладка
имиджа**

6 шаг

В проемы установили оконные блоки из энергосберегающего системного ПВХ-профиля, а затем приступили к обустройству и отделке дома. Изнутри к стенам прибили деревянные бруски, при этом точно вывели их вертикальность. Погрешности могут испортить декоративный имидж коттеджа как дома из благородного клееного бруса. Снаружи сначала смонтировали гидроветрозащитную мембрану, а потом сделали обрешетку под фасадную отделку.



Монтаж гидроветрозащитной мембраны



Обрешетка под декоративную обшивку стен

со всеми удобствами

7 шаг

Инженерное обустройство дома выполнено на самом высоком современном уровне. Коттедж имеет оборудованную по всем правилам котельную (изолированное помещение с отдельным выходом на улицу), в которой установлен газовый котел, накопи-

тельный водонагреватель, расширительный бак и другое оборудование. В доме смонтирована система напольного отопления – водяные теплые полы, которые создают мягкую уютную атмосферу в доме.



Контуры водяных теплых полов на подложке с теплоотражающей поверхностью

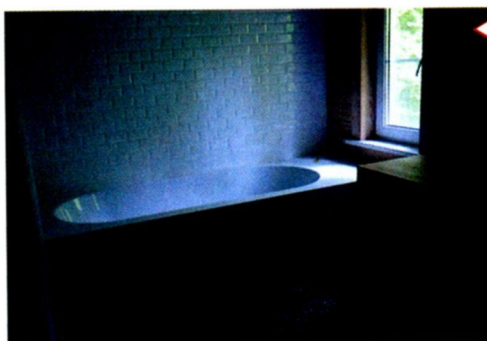
Котельная с установленным оборудованием



дерево и камень

8 шаг

В интерьере ванной комнаты гармонично сочетаются деревянная и каменная темы. Влажные зоны облицованы белоснежной керамической плиткой, имитирующей оgranенный полированный мрамор. В команде «белых» играют оконные переплеты и сантехнические приборы. Стены с окнами и дверью обшиты блок-хаусом под клееный брус. Из той же древесины изготовлена и мебель. Веселую нотку в эту композицию привносит мозаичное напольное покрытие, в котором преобладает ярко-синий цвет.



Обычная ванная по воле дизайнера превратилась в «мраморную» чашу

Напольный унитаз, смонтированный на скрытой под стеновой облицовкой системе инсталляции



природа внутри и снаружи

Из панорамных окон двухцветной гостиной открывается чудесный вид на пышные садовые заросли. «Рубленные» стены и пол из массивной доски радуют глаз и создают в помещениях легкое, романтическое настроение скандинавского деревянного дома. В мансарде дерево соседствует с «кирпичной» стеной – облицованной плиткой под кирпич перегородкой. Благодаря этому дизайнерскому приему зрительно увеличивается объем помещения. К тому же кирпичная стенка служит прекрасным декоративным акцентом и привносит в интерьер стилистику лофта.

9 шаг



«Кирпичная» стена в мансарде

Двухцветная гостиная

