

Шале в переводе с французского означает «сельский домик».

Но в архитектурной среде так называют комбинированные коттеджи, первый этаж которых построен из камня, а второй — из дерева.



Д

ома в стиле альпийского шале обладают волшебным очарованием. Белоснежный каменный низ, темный бревенчатый верх, простая двускатная крыша, просторная терраса, ожерелье балконов с пышным цветочным убранством. Чудесный коттедж в окружении живописного ландшафта — чем не образец идиллического загородного владения? Современные технологии позволяют возвести такой дом в кратчайшие сроки, в полном соответствии с действующими нормами и актуальными представлениями о комфортном жилье.

страницы истории

В лесистых предгорьях Альп дерево и камень взаимно дополняли друг друга. Таяние двухметровых сугробов и открытый очаг не причиняли вреда каменным стенам, а в деревянной светелке было тепло и уютно даже в самые ненастные зимние ночи. Это качество альпийских шале и через века не утратило своей непреходящей ценности.

Справедливости ради заметим, что идея комбинированного дома интернациональна. Такие строения можно увидеть во многих странах мира. Скажем, в нашем Отечестве крепкие двухэтажные хоромы возводили преуспевающие купцы и другие зажиточные горожане. На первом этаже располагалась лавка, лабазы, контора, то есть помещения, связанные с деловой активностью хозяина, над ними — приватная часть дома, где находились спальни, детская, малая гостиная и прочие жилые комнаты.

Современные планировочные решения не противостоят старинному укладу. Ведь и сейчас внизу размещают котельную, домашнюю сауну, кухню-столовую, гостиную с камином, рабочий кабинет хозяина. А на верхнем уровне — личные пространства обитателей коттеджа.

в басовом ключе

Традиционно первый этаж комбинированного дома строили из бутового камня или глиняного кирпича. В XXI веке булыжники используют разве что при реализации аутентичных проек-



Первый этаж комбинированного дома построен из газобетонных блоков, второй — из клееного бруса



Дом-шале в Альпах. Верхние этажи выполнены из лафета. Высокий цокольный этаж — из камня

НАШ СОВЕТ

- Тем, кто решил использовать цельный профилированный брус для строительства второго этажа комбинированного дома, следует внимательно подойти к выбору материала для декоративной обшивки.
- Планки вагонки или блок-хауса нужно тщательно подгонять друг к другу.
- Если вам нравится лишь стилистика шале, то этот архитектурный образ можно создать за счет фасадной отделки, то есть обшить деревом каркасную или блочную надстройку.

В альпийском стиле



Дома с верхними этажами из оцилиндрованного бревна получаются на загляденье – ладные и аккуратные

3

3 ВАЖНЫХ МОМЕНТА

1 Специфика рубленых строений задает определенные эстетические границы. Но это вовсе не означает, что каменный этаж должен быть полностью подчинен деревянной теме. Чтобы уравновесить «противоположные натуры», требуются совместные усилия проектировщиков, строителей и специалистов предприятия-производителя деревянной части (домокомплекта).

2 Для защиты дерева от

капиллярной влаги по обрезу каменных стен настилают рулонную гидроизоляцию (гидростеклоизол). Затем анкерными болтами прикручивают подкладную доску из влагостойкой лиственницы или импрегнированной (насквозь пропитанной антисептиком) хвойной древесины. И, наконец, приступают к сборке сруба. Первый венец фиксируют стальными болтами. Кстати, гидроизоляцион-

ную «рассечку» устраивают также между фундаментом и каменными стенами.

3 Черновую отделку стен первого этажа (грунтование, оштукатуривание) следует выполнить до сборки деревянной части дома. Это позволит значительно снизить риск повредить или испачкать бесподобный клееный брус, благородное оцилиндрованное бревно или эксклюзивные венцы ручной рубки.

тов. Стандартный полнотелый кирпич выбирают в основном для кладки цоколя. Все больше частных застройщиков отдает предпочтение крупноформатным поризованным керамическим камням (блокам). Один такой блок по объему равняется 5 обыкновенным кирпичам. Первый этаж из керамических камней растет буквально на глазах. К тому же такая продукция имеет повышенные теплотехнические показатели. Стены из керамических камней толщиной 500 мм (в один блок) в полной мере соответствуют современным требованиям к энергосбережению (для средней полосы и южнее). Блочная кладка оптимально подходит для простых по форме альпийских шале. Чтобы получить доборные, более короткие, элементы, керамические камни разрезают углошлифовальной машиной («болгаркой»).

воздушная материя

При возведении комбинированных домов широко применяются стеновые материалы из ячеистого бетона – газобетонные, пенобетонные и полистиролбетонные блоки. По своим свойствам они близки к древесине. Легкие и в меру прочные изделия хорошо поддаются ручной обработке. Такие блоки распиливают простой ножовкой по дереву, без напряжения стесывают особой теркой, а отверстия и кабель-каналы вырезают подручным инструментом. Стеновые материалы этого класса «дышат», – особенно славятся своей паропроницаемостью превосходные во всех отношениях газобетонные блоки. Изделия из ячеистого бето-



Комбинированный дом с верхним этажом из оцилиндрованного бревна (HONKA)

Резной деревянный балкон придает дому-шале романтическое очарование

на не подвержены воздействию влаги и обладают высокой степенью пожаробезопасности. Таким образом, сочетая дерево с блоками того или иного типа, получают практически однородную комфортную среду во всем коттедже. При этом влажные помещения и потенциально опасные зоны находятся в более надежном стеновом окружении.

смена жанра

Лучший вариант для второго этажа – клееный брус. Этот материал почти вдвое прочнее цельной древесины, хорошо противостоит биологической порче (гнили, плесени, вредным насекомым), а его естественная усадка в пять раз меньше, чем у обычного дерева. Элементы, из которых возводятся стены, представляют собой не что иное, как готовые строительные модули. Домокомплект, включающий сруб, балки перекрытия, стропильную группу скатной крыши, изготавливают на деревообрабатывающем предприятии. В процессе сборки дома (или второго этажа, как в нашем примере) трудоемкие плотницкие работы практически сведены к нулю, что особенно важно при строительстве на высоте (все-таки второй этаж). Венцы так плотно прилегают друг к

НАША СПРАВКА

При строительстве шале класса люкс используют лафет. Его изготавливают путем стесывания торцовых граней с крупных бревен. Чтобы построить коттедж с историей, брус подвергают процедуре искусственного состаривания. Надо сказать, что исторические строения возведены из лафета, а также полулафета с круглым бочком. Надстройка из высокого бруса выглядит респектабельно и стильно. К тому же стены с вертикальными поверхностями расширяют архитектурные и дизайнерские возможности при обустройстве коттеджа.

другу, что и комар носа не подточит. И никакого намека на межвенцовый уплотнитель (джутовый, льняной, шерстяной, синтетический), который на самом деле укладывают в продольный профилированный паз, выбранный в клееном бруссе на автоматизированном станочном оборудовании. Качество обработки боковых поверхностей – на уровне мебельных стандартов. Отделочные работы сводятся к легкой шлифовке, нанесению грунтовки и лессирующего антисептика.

как на картинке

На втором месте – оцилиндрованное бревно. Этот материал изготавливают из первосортного круглого леса. Очищенные и высушенные бревна (влажность не более 12–18 %) обрабатывают станочным способом – придают им форму правильного цилиндра («карандаша») и выбирают продольный монтажный паз. В дальнейшем из таких «карандашей» по детализованному чертежу изготавливают домокомплект (деревянную часть дома). Угловые замковые соединения выбирают на высокоточном оборудовании с программным управлением. Таким образом, решается множество проблем. При сборке срубов из оцилиндровки снижается доля ручного труда, минимизируется влияние человеческого фактора, повышаются темпы строительства. И одновременно заметно уменьшается усадка, а количество трещин практически сводится к нулю (их локализация происходит в зоне ком-

пенсационного паза, который фрезеруют перед сушкой материала). Дома из оцилиндрованного бревна получаются на загляденье – ладные и аккуратные. Не удивительно, что этот материал пользуется большой популярностью у частных застройщиков.

ручная работа

Высший пилотаж – второй бревенчатый этаж ручной рубки. В этом случае используют бревна большого диаметра (более 30 см). Материал требует высокого плотницкого мастерства и профессионального отношения. Сначала на производственной площадке строительной компании заготавливают бревна и рубят сруб, то есть вручную выбирают продольный паз и угловые соединения. Постройку собирают без пакли. При этом выверяют каждый венец. Бревенчатый «полуфабрикат» некоторое время остается на базе производителя (то есть заказывать второй этаж следует минимум за год до завершения строительства первого этажа). Затем сруб разбирают, все элементы маркируют, группируют и отвозят на место строительства, то есть на участок заказчика. Сборка сруба на возведенном первом этаже дома производится опытными плотниками. В этом случае рекомендуется выдержать паузу, прежде чем приступить к возведению крыши, установке окон и прочее, хотя современные методы по регулированию естественной усадки дерева позволяют вести строительство без перерывов. 🍂

Дом с верхними этажами из клееного бруса («Палекс-Строй»)

Верхние этажи дома выполнены из клееного бруса (Lumi Polar)

