

МНОГОЛИКОЕ ДЕРЕВО

Выбор чистовой отделки стен зачастую сводится к дилемме: покраска или обои. Стереотипы мешают хозяевам принять в расчет другие замечательные материалы. Например, незаслуженно забытым оказывается дерево, которому по привычке отводят место на уровне пола. Между тем оно прекрасно подходит и для отделки стен.

Текст: Марина Филатова,
фото: shutterstock.com

▶ Панели с отделкой дубовым шпоном A2Coustic (Akustik +, Германия)

А

Деревянная обшивка обладает множеством неоспоримых преимуществ. Во-первых, такая отделка обходится без мокрых и грязных процессов. Доски и панели крепят к стенам сухим способом. При этом ровность базовой поверхности не имеет такого уж большого значения, как в случае, когда хозяева намереваются покрасить стены или оклеить их тонкими светлыми обоями. Во-вторых, обшивка из дерева вносит заметный вклад в тепло- и звукоизоляцию помещения. В-третьих, такая отделка славится своей долговечностью и прочностью. Дерево не так-то просто поцарапать или разломать. Впрочем, поврежденные участки, как правило, несложно отремонтировать.

И, наконец, в-четвертых, деревянные отделочные материалы и изделия способны волшебным образом преобразить даже самое скромное помещение – придать ему элегантность и шарм.

СЕЛЬСКИЕ МОТИВЫ

Дома в стиле кантри, прованс или в так называемом охотничьем стиле отделывают евровагонкой, то есть высококачественной струганой шпунтованной доской. Материал тщательно отсортирован. В пачках не увидишь досок с червоточинами, выпадающими черными сучками, большим перепадом цвета, косослоем и другими серьезными пороками, не говоря уже о производственных дефектах





Деревянные отделочные материалы способны преобразить даже самое скромное помещение

Для обшивки сауны финны в основном используют вагонку из сосны или кедра. А стену за печью часто облицовывают камнем Tulikivi, который долго держит тепло. Деревянная и каменная отделка идеально сочетаются

(коробление, кривизна и т. д.). Все планки – одинакового размера. Разрешенные нормами геометрические допуски не превышают 1 мм. Относительная влажность евровагонки составляет не более 10–12 %.

Обшивку стен вагонкой выполняют при температуре 18–22 °С и влажности воздуха 40–60 %. Порядок работ таков. Сначала к базовой поверхности крепят обрешетку (бруски сечением 50 x 50 располагают с шагом не более 1 м). Затем к ним прикручивают или прибивают доски. Саморезы или шурупы вворачивают в торец (в шпунт) под углом 30–40°. Предварительно под

крепеж рекомендуется просверливать отверстия. Фронтальное крепление выполняют с помощью мебельных гвоздей с очень маленькими шляпками. Также при обшивке стен вагонкой используют специальные скобы. Все следы крепежных элементов заделывают шпаклевкой по дереву.

Содружество деревьев

Евровагонку изготавливают из различных пород древесины. **Сосновые доски – наиболее доступный по стоимости материал.** Ими обшивают стены в помещениях с нормальным температурно-влажностным режимом. Солнечная сосна оживляет сумрачную атмосферу помещений без окон (прихожих, холлов, коридоров и т. д.). К тому же сосновую вагонку приобретают, когда планируют покрасить стены цветной краской. Закрашивать благородную текстуру дорогого клена, кедра или дуба, по меньшей мере, неразумно.

Для обшивки парных и саун в основном используют вагонку из сосны и осины. Она не боится больших перепадов температуры и влажности, отлично противостоит гниению и другим видам биологической порчи. Душевые часто обшивают сосной, хотя здесь лучше подходит более плотная и влагостойкая лиственница.

В жилых помещениях выбор древесной породы зависит от дизайна интерьера, который тесно связан с назначением комнаты. В гостиной или каминном зале уместен дуб или бук. В спальне прекрасно смотрится кедр.



шлифуем-лакируем

Гладкая евровагонка практически готова к нанесению защитно-декоративного покрытия. Обшивку лишь слегка шлифуют специальными шлифовальными машинами или кругами, надетыми на электродрель. На обработанную поверхность наносят грунтовочный состав (желательно с антисептирующими добавками), а затем прозрачный или тонированный лак. Внимание! Лаковое покрытие рекомендуется обновлять не реже одного раза в три-четыре года.



Декоративные стеновые панели из массива

В аристократическом духе

Панели из массива дерева (дуба, кедра, клена, ольхи, красного дерева) – атрибут дорогих респектабельных интерьеров. Ими отделывают солидные библиотеки, представительные кабинеты, парадные холлы и гостиные. **Деревянные панели преимущественно поставляются под заказ.** Комплект изделий формируется под конкретное помещение или интерьер. Помимо декоративных элементов в него входит специальный крепеж, а также конструктивные и вспомогательные детали. Между собой панели стыкуются посредством пазогребневых соединений (подобно паркетным планкам). Если стены прочные и хорошо выровненные, то дорогую деревянную отделку крепят на них с помощью специального клея. При малейшем отклонении от вертикали панели крепят на обрешетку, нивелирующую огрехи основания. Деревянную облицовку фиксируют с помощью специальных скоб, кляммеров, саморезов и других метизов.

современная вариация

Панели из массива дерева активно теснят аналоги из клееной древесины. Такие изделия почти не зависят от погоды в доме. Они, как правило, имеют трехслойную структуру. Древесные волокна в соседних пластах направлены перпендикулярно

НАШ СОВЕТ

- При относительной влажности воздуха менее 40 % и более 60 % дерево деформируется.
- Чтобы панели не рассыхались, пересушенную атмосферу увлажняют с помощью мобильных увлажнителей.
- Повышенная влажность и сырость – это следствие неэффективной работы системы вентиляции. Для исправления положения нужно обеспечить нормальный воздухообмен в помещении.



У ТЕПЛА ЕСТЬ ИМЯ - ТУЛИКИВИ!

Хотите сэкономить деньги и вложить их в прочное и надежное будущее? Функциональность, экономичность, безопасность и долговечность – основные достоинства печей Туликиви!

АМИНЫ И ПЕЧИ® TULIKIVI

(495) 310-00-60

(499) 240-55-54

www.fin-kamin.ru



Панели Mikro Eurospan из ДСП со шпоном венге (ф. NAAT)



Стеновые панели из MDF (ф. «Стройформат»)

друг к другу, что обеспечивает панелям хорошую деформационную устойчивость и стабильность даже в неблагоприятных условиях эксплуатации.

В целях экономии и оптимизации производственных расходов нижние слои изготавливают из относительно дешевой сосновой древесины, а «фасад» делают из ценных пород дерева. В заводских условиях панели обрабатывают защитными составами, покрывают лаком или воском. Эти технологические приемы повышают ценовую привлекательность и качество отделки. Однако на большую скидку рассчитывать не стоит. Клееные стеновые панели – из дорогого сегмента.

ВЕЛИКАЯ ИЛЛЮЗИЯ

Вместе с тем существует способ оформить жилье деревянным декором и при этом не разориться. На рынке широко представлены **стеновые композитные панели на основе древесностружечных (ДСП) и древесноволокнистых плит (ДВП)**. Лицевая поверхность таких изделий покрыта меламиновой пленкой или шпоном натурального дерева.

Панели высокого качества не отличишь от продукции из массива дерева или клееной древесины.

Особой популярностью пользуется стеновая облицовка на базе ДВП средней плотности (или MDF). Такие панели выпускаются в широком диапазоне типоразмеров и в различном стилистическом исполнении. При этом **они не реагируют на изменения температуры и влажности (в разумных пределах, разумеется), неприхотливы в эксплуатации, не требуют регулярного обновления поверхностного слоя.**

Более того, выпускаются изделия для декорирования ванных комнат и кухонь (под керамическую плитку, камень и т. д.).



НАША СПРАВКА

Резные панели на строительном рынке не купишь. Комплект изделий заказывают в специализированной фирме. Но прежде разрабатывают дизайн-проект отделки и обустройства дома. Панели подбирают из каталогов производителей. Для особо взыскательных клиентов облицовку изготавливают по авторским эскизам. Кстати, буазери делают в основном из древесины липы, дуба, клена и других лиственных деревьев.

ДЕРЕВЯННОЕ КРУЖЕВО

В XVI–XVII веках в Западной Европе возникла мода на изысканное деревянное кружево. Такая техника резьбы получила название **буазери** (от франц. boiserie – деревянная обшивка стен, резная доска). Декоративные панели буазери можно увидеть в Лувре, Версале и других королевских резиденциях. Это подлинные произведения прикладного искусства.

В наши дни буазери производят не только из цельного дерева, но и из композитных материалов. Впервые технология изготовления резных панелей на базе плит MDF была разработана и внедрена в Италии. Сейчас такие изделия применяются при производстве корпусной мебели и в области интерьерного дизайна. Другими словами, буазери наконец-то удалось выпорхнуть из золотой клетки. Резные панели такого класса могут себе позволить не только богачи, но и люди со средним достатком. 🍷

