



СТРОЙДВОР / ДОМОСТРОЕНИЕ

# преданье старинны

Желание оставить городскую суету и создать нечто особенное подвигает многих людей к решению построить бревенчатый загородный дом по традиционной технологии.

Текст: Татьяна Гагарина





# В

ыбирая материал для строительства деревянного дома, все больше хозяев загородных владений отдают предпочтение натуральному дереву, то есть массивным бревнам, подвергшимся минимальной механической обработке. И тому есть множество причин. Для этого сектора домостроения заготавливаются крупные деревья с диаметром ствола в средней части от 30 см и более. Стены из таких бревен отлично сохраняют тепло даже в самые суровые зимы. Срубленный лес очищают от коры (окоривают), сохраняя все ценные древесные слои. Дерево «в полном составе» отличается повышенной влагостойкостью и сопротивляемостью к биологической порче. Наконец, дома из окоренных бревен обладают своеобразной, первозданной, красотой.

Однако у бревенчатого «экслюзива» есть и обратная сторона. Рубка стен – это на сто процентов ручная работа, требующая высокого профессионализма. Все плотничьи операции выполняются с помощью традиционных и специальных инструментов. Это дело под силу только опытным мастерам, виртуозно владеющим топором.

Понятно, что высококвалифицированный труд оплачивается соответственно.

## на распустье

Существует два способа построить деревянный дом ручной рубки. Первый предполагает, что хозяева приобретают на рынке кругляк, из которого бригада вольных работников возводит сруб прямо на участке. Что получится в итоге, предсказать сложно. Застройщику придется взять на себя заботы о техническом

контроле и соблюдении технологических требований. Вольные плотники не всегда заинтересованы в тщательной выборке продольных пазов и угловых соединений, а также в надлежащем выполнении мероприятий, связанных с минимизацией усадочных деформаций. Мало того, они зачастую не имеют полного представления о том, что и как нужно сделать, чтобы обеспечить высокий уровень качества. Значит, хозяева должны регулярно приглашать эксперта для проверки и консультаций. В конечном результате скромные запросы «свободных художников» могут обернуться серьезными материальными и моральными потерями. Многих проблем можно избежать, если воспользоваться услугами специализированной компании.

## на заводской площадке

Специализированные компании изготавливают сруб на своей производственной площадке. Материал предварительно просушивается на складской территории. Бревна складывают под навесом в штабеля так, чтобы обеспечить равномерное проветривание дерева. К плотникам поступает древесина с влажностью не более 25%. В процессе рубки используют современную технику и подъемные машины, что упрощает ручные работы и нейтрализует влияние человеческого фактора. К тому же процесс постоянно контролируется внутренней службой технадзора. Какие-либо проблемные моменты своевременно выявляются и немедленно устраняются. Все элементы сруба и стропильной конструкции скатной крыши нумеруют. Затем деревянную часть дома разбирают и перевозят на место строительства. На строительной площадке строители собирают доставленный домокомплект. Конечно, порой им приходится

### НАША СПРАВКА

Чтобы предотвратить деформирование бревен, для строительства дома заготавливают лес зимней рубки, естественная влажность которого не превышает 15–20% (у летней древесины этот показатель вдвое больше). Усадка такого материала носит равномерный и постепенный характер. Трещин в зимнем лесе немного, причем они имеют весьма скромные размеры.

Лес зимней рубки







## СТРОЙДВОР / ДОМОСТРОЕНИЕ

браться за пилу или топор, ведь дерево – живой материал, реагирующий на изменения окружающей среды. Однако это всего лишь корректирующие действия.

### одной заботой меньше

Сотрудничество с достойными строительными организациями снимает вопрос о приобретении проекта дома. Многие фирмы имеют проектные подразделения. Типовые проекты из каталога компании предоставляются бесплатно при подписании договора на строительство дома. Тем, кто планирует построить нечто особенное, предлагают индивидуальное проектирование. Древнерусские хоромы, скандинавский дом, швейцарское шале, канадское бревенчатое бунгало или ультрасовременное здание из лафета или полулафета (разновидности тесаных бревен) – нужно лишь определиться со стилисти-



Сначала сруб собирают «насухо» без заполнения межвенцовых стыков и угловых замков. После окончания рубки стены должны «выстояться» в собранном виде до завершения естественной усадки (за 6–9 месяцев влажность снижается до 5 раз). Затем венцы маркируют, разбирают и вновь собирают на подготовленном фундаменте,

но уже с паклей. Вернее, с одним из ее аналогов. Лучше всего в качестве межвенцового уплотнителя применять красный мох. Но природная конопатка стоит дорого. Вместе с тем отличной репутацией пользуется джутовое и льняное полотно. Не так давно на рынке появился уплотнитель из овечьей шерсти – усовершенствованный

«родственник» хорошо известного шерстяного войлока. А вот обычная пакля почти вышла из употребления. Такая конопатка смотрится неряшливо, растаскивается птицами и привлекает насекомых. Хлопковый войлок также не приветствуется. Он впитывает влагу, долго сохнет, и уплотнитель из него, прямо скажем, неважный.

Рубка стен – это на сто процентов ручная работа, требующая высокого профессионализма







Сборка сруба на производственной площадке в Карелии (ф. «Гарант-Строй»)



Дом в Альпах построен из карельской сосны российской компанией «Гарант-Строй»

кой и принять основные планировочные решения (общая площадь строения, состав помещений, количество уровней и т. д.), и проектировочный процесс будет запущен. Проект разрабатывается при тесном взаимодействии с заказчиком. Архитектор и проектировщики других специальностей учитывают конкретную ситуацию: предпочтения всех членов семьи, финансовые возможности клиента, техническое оснащение участка (электричество, магистральный газ, центральное или автономное водоснабжение и водоотведение и т. д.).

### материальная база

Рубленные дома возводят из первосортного дерева, или, как говорят, стрелового леса хвойных пород. Для заготовки бревен используют ровные высокие деревья с равномерным сбегом (уменьшением) ствола. **Более всего востребована сосна.** Качество сосновой древесины зависит от места вырубки. Чем дальше на север, тем выше технические показатели материала. Северная сосна имеет плотную и прочную древесину, отличающуюся повышенной устойчивостью к влаге, а значит, и к воздействию злойной микрофлоры.

**Элитные рубленные дома возводят из кедра, заготавливаемого в сибирской тайге** (ботаническое название дерева – сибирская сосна). Кедровая древесина имеет чудесную текстуру – красновато-коричневый цвет плюс изысканный рисунок волокон. Но кедровые срубы обходятся дорого. Львиную долю сметной стоимости составляют транспортные расходы. Что ни говори, а путь неблизкий – везти за тысячи километров кедровые бревна.

**В традиционном деревянном домостроении также используется лиственница.** Ее древесина превосходит другие хвойные породы по влагостойкости. Однако по теплопроводности лиственничный лес уступает сосне и кедру. Это дерево отлично подходит для бань и охотничьих угодий, то есть строений с переменным или сезонным режимом эксплуатации. В плотницкой практике также применяется комбинирование нижних венцов из лиственницы и последующих – из сосны.

### сруб из лафета

Дома ручной рубки возводят не только из кругляка, но и из бруса, обработанного особым образом. **Бревна стесывают с двух торцов и получают лафет – высокий брус.** К тому же стены с вертикальными поверхностями расширяют архитектурные и дизайнерские возможности. Чтобы упростить внутреннюю отделку и формирование интерьера, применяют полулафет – брус, стесанный только с одной стороны.

По своему внешнему виду дома из лафета занимают промежуточное положение между домами из бруса и бревна, – более фактурные, близкие к традиционным образцам деревянного зодчества, чем первые, но более строгие и элегантные, чем вторые. Рубленные дома из лафета испокон веков строились





в скандинавских странах, особенно популярны они были в Норвегии. Самая распространенная технология их строительства так и называется – норвежская рубка. Ее отличительные черты – в особом стыке бревен, обеспечивающем наибольшее теплосбережение и конструктивную прочность. Для углового соединения используется так называемый «норвежский замок» – шип в паз. Соединенные в норвежский замок бревна под действием нагрузки и естественной усадки буквально заклинивает – бревна не выкручиваются, не деформируются, и соединение становится очень плотным.

### Остатки – сладки!

При рубке венцов в углах бревна стыкуют двумя способами: с остатком (в «чашу», в «обло») и без остатка (в «лапу»). В первом случае по углам стен выступают остатки бревен длиной до 0,5 м.

Такое замковое соединение не продувается и отлично сохраняет тепло. При рубке «в лапу» бревна не имеют выпусков, а значит, материал расходуется более экономично. Правда, экономия лишает постройку важной декоративной особенности, свойственной рубленным домам. К тому же безостаточный метод более трудоемкий. При строительстве из лафета также часто выполняют стыки без остатка, но при этом применяют сложный замок – «ласточкин хвост». Следует отметить, что профили замковых соединений русских и скандинавских домов имеют существенные различия. При рубке стен по европейской технологии используются специальные инструменты, с помощью которых создают трапециевидные пазы и выемки продолговатой формы. Кстати, европейские и канадские рубанки отлично действуют на вогнутой поверхности, обеспечивая высокое качество обработки дерева. 🌲

#### НАШ СОВЕТ

- Рубленные дома, независимо от объема бревен, не нуждаются в массивном фундаменте.
- Расчетные застройщики сооружают мелкозаглубленные ленточные фундаменты, а также экономичные свайные буронабивные опоры.
- Второй вариант отлично подходит при строительстве в живописной лесистой местности.
- В последнее время все чаще выбирают металлические винтовые сваи, которые закручивают в грунт с помощью простого ручного рычага.



1. Угол «в лапу». 2. Угол «в чашу»  
3. Угол в канадскую «чашу» трапециевидной формы

Традиционный норвежский дом из лафета выглядит солидно и добротно

