



Как бы ни был разнообразен современный рынок напольных покрытий, деревянный пол по-прежнему остается вне конкуренции. И в этом нет ничего удивительного. Ведь дерево под ногами создает чудесную атмосферу домашнего тепла и уюта.

ОТ ПРИРОДЫ С ЛЮБОВЬЮ

Terkett

С



Текст: Татьяна Гагарина

разу оговоримся: речь идет вовсе не о крашеной половой доске. В наши дни такой пол не принимается в расчет. Если требуется малобюджетное покрытие, то предпочтение отдают синтетическому линолеуму: просто, практично, доступно и без претензий. Настоящий деревянный пол – из дорогого сегмента. К тому же требует особого отношения при укладке и внимательного ухода при эксплуатации. Но оно того стоит. Паркет, доска из массива дерева и паркетная доска способны преобразить и облагородить любое помещение, придать ему стиль и шарм, респектабельность и лоск.

паркет

Так уж повелось, что паркет неразрывно связан с понятием подлинной роскоши. Что же паркет делает паркетом, в чем его принципиальное отличие от рядового пиломатериала? Начнем с того, что паркет бывает штучным, наборным (мозаичным) и щитовым. Впрочем, два последних постепенно вытесняются модульным паркетом. **Штучный паркет представляет собой покрытие из дощечек длиной не более 550 мм и шириной 80 мм.** Толщина таких «штучек» составляет 14, 15, 16, 18 или 22 мм (самый ходовой материал – толщиной 16 мм). При этом геометрические параметры связаны между собой. Соотношение длины к ширине составляет 1:3, 1:4, 1:5 и 1:6.

На торцах планок выполнены фигурные вырезы – шипы (гребни) и пазы. У качественного материала гребни одной клепки плотно входят в пазы другой, причем у внутренней стенки паза сохраняется едва заметный зазор. И еще один нюанс – слой древесины от лицевой поверхности планки до верхней грани шипа называется слоем износа. От его толщины напрямую зависит срок службы паркетного пола.

без сучка и задоринки

Различают оценку качества и селекцию паркета из древесины одной породы. Первая подразумевает выявление различных природных пороков (сучки, «глазки», заболонь, резкие

все цвета радуги

Древесина, используемая в производстве высококачественного деревянного пола, разбита на группы по цветовому признаку.

- К светлому «семейству» принадлежат клен, ясень, лиственница, граб, белая акация и др.

- «Розовая» древесина у черешни, вишни, ольхи.

- Дуб и груша занимают промежуточное положение между светлой и розовой группами.

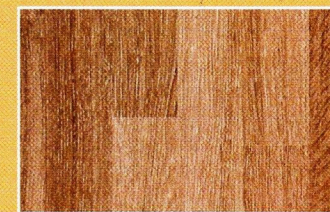
- Далее следует красное дерево, которое бывает светлым, средним и темным. К этой многочисленной группе относятся мербау, махагон, ятоба, урга, дуссие и пр.

- Отличаются полутонами и «коричневые» деревья: орех, тик, сиам, лапачо.

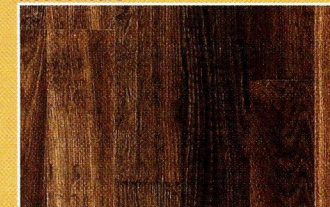
- Самые известные темные породы – эбеновое дерево, венге, мореный дуб. Отметим, что подобное деление довольно условно. Ведь цвет древесины зависит от возраста дерева, места произрастания и т. д. К тому же существуют фиолетовые, зеленовато-желтые и даже полосатые породы.



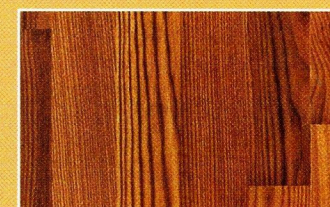
Дуб европейский



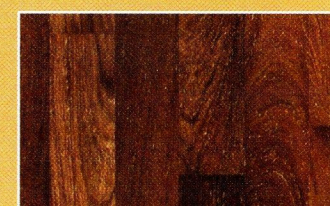
Дуб, обработанный известью



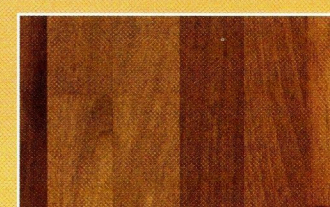
Дуб мореный



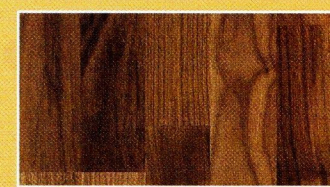
Ясень



Венге



Проро



Американский орех



Массивная доска из древесины тика (Par-Ky, Бельгия)

твердость древесины по Бринеллю

порода дерева	твердость
Ятоба	6,7
Оливковое дерево	6,0
Мербау	4,9
Клен канадский	4,8
Ярра	4,5
Дуссие	4,4
Ясень	4,0
Бук	3,8
Дуб	3,7
Сапеле	3,5
Ироко	3,5
Клен европейский	3,3
Вишня	3,1
Береза	2,2
Сосна	1,6
Ель	1,3

НАША СПРАВКА

Износостойкость паркета определяется важнейшим физико-механическим показателем – твердостью древесины, из которого он произведен. К твердой категории относится паркет из ятобы, оливкового дерева, мербау. Прославленный дуб ходит в середнячках, уступая по твердости ясеню и буку. А «мягкотелые» ель и сосну некоторые особо принципиальные паркетчики и вовсе за паркет принимать отказываются.

перепады цвета и т. д.) и дефектов деревообработки (кривизна, отклонения от геометрических параметров, коробление и др.). По результатам осмотра материалу присваивают категорию (А, В) или вовсе выбраковывают. Селекция направлена на сортировку планок по распилу. При этом считается, что недопустимые пороки и дефекты полностью отсутствуют. Распил бывает радиальным, тангенциальным и смешанным. Последний имеет свои разновидности: селект, натур, рустик и гест. **Радиальный и тангенциальный распилы относятся к продукции высшего класса и различаются лишь направлением волокон.** О каких-либо даже разрешаемых пороках не может быть и речи. В древесине натур и селект допускаются мелкие здоровые сучки («глазки»), а также сочетание радиального и тангенциального распилов. Рустик и гест еще демократичнее: они могут пестреть здоровыми сучками и «глазками», сочетать разные распилы и даже содержать заболонь.

структура паркетной доски

(Terhurne, Германия)

1. Защитное покрытие
2. Верхний слой из ценной древесины
3. Средний слой – поперечно уложенные рейки из хвойных пород
4. Стабилизирующая фанера



закон селекции един

Селекция европейского паркета производится по схожим критериям. Так, российской категории А, включающей радиальный и тангенциальный распилы, соответствуют стандарты **Exquisit, Natur и Select. Gestreift и Rustikal** – это не что иное, как наши рустик и гест. Проблема в том, что многие отечественные и зарубежные производители следуют своим внутренним регламентирующим документам, что приводит к путанице при определении паркетных сортов. Неискушенному потребителю и так непросто разобраться во всех тонкостях селекции, а тут еще выборки с оригинальными названиями. Чтобы сделать правильное приобретение, лучше всего обратиться к поставщику с хорошей рыночной репутацией или заручиться поддержкой специалиста. Если ни тот и ни другой вариант не подходят, прежде чем выкладывать денежки, нужно детально ознакомиться с паспортом поставки и произвести выборочный осмотр материала.

ДОСКА ИЗ МАССИВА

Ближайшая «родственница» паркета – доска из массива дерева. Причем трудно сказать, чей статус выше. Доска производится из высококачественной древесины твердых пород. Сортность материала определяется по «паркетным» нормативам, правда, с легкой скидкой. Все-таки одно дело короткая и узкая планка, и совсем другое – доска длиной до 3 м, шириной 12–20 см и толщиной не менее 20 мм. Было бы по меньшей мере неразумно придирааться к каждому затесавшемуся сучку. Как и паркет, доска из массива имеет шип-паз. Чтобы компенсировать незначительные усадочные деформации, по периметру верхних кромок снимается фаска шириной 0,5 мм. Тыльная сторона иссечена поперечными насечками и продольными пропилами, что обеспечивает доскам некую гибкость и, следовательно, способность адаптироваться к мелким неровностям основания.

В КОМПЛЕКТЕ

Доска выпускается как в натуральном виде, так и в полной готовности, т. е. с лаковым, масляным или восковым покрытием. Более того, на рынке присутствует тонированный отбеленный и искусственно состаренный материал. Особый интерес представляет бражированная доска с рельефной поверхностью.

Чтобы уменьшить процент бросовых отходов, доска из массива дерева поставляется комплектами, которые на 10 % состоят из длинномеров по 2,2–2,5 м, на 10 % из доборов по 0,5–0,6 м, и на 80 % из досок разной длины, кратной 5 см (от 1,2 до 2 м). Впрочем, в солидных компаниях практикуется формирование заказа по индивидуальным замерам и в соответствии с дизайнерской раскладкой. Стоимость материала варьируется в



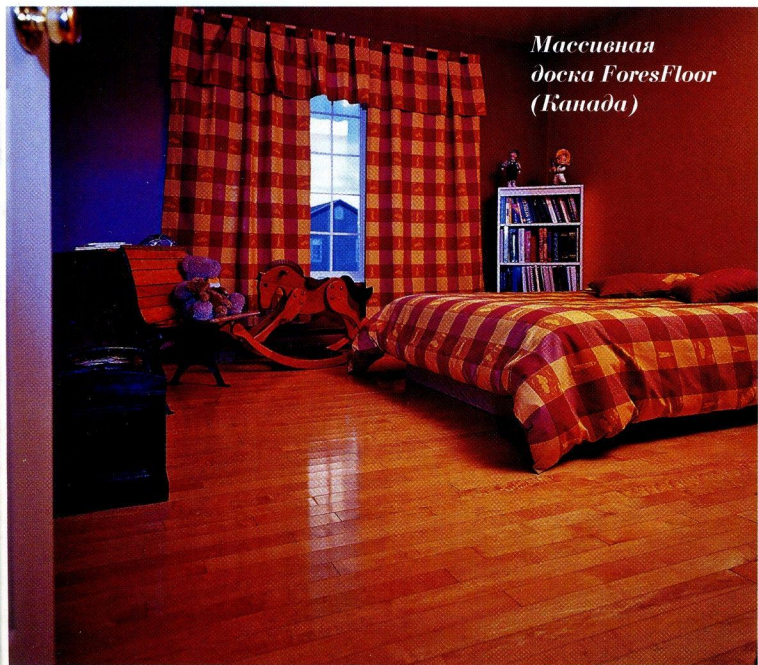
*Паркетная доска
Terkelt Samba.
Верхний слой –
древесина бук*

пределах 800–6000 руб./м² (встречается и более дорогая продукция).

ПАРКЕТНАЯ ДОСКА

Что делать, если на укладку классического паркета или массивной доски нет ни времени, ни денег? В подобной ситуации оптимальный вариант – паркетная доска. Такая продукция имеет трехслойное строение. Сверху слой из ценных

*Массивная
доска ForesFloor
(Канада)*





ламинат шведского производителя Pergo дается пятидесятилетняя гарантия.

Но и цена ламината в зависимости от вида обработки может изменяться в разы.

В четыре слоя

Ламинат, или так называемый ламинированный паркет, состоит из четырех слоев: собственно ламината – декоративной неэлектризующейся высокопрочной синтетической пленки, устойчивой к механическим повреждениям, нескольких слоев бумаги, пропитанной меламиновыми смолами, несущей плиты (HDF, которая постепенно вытесняет MDF) и компенсирующего слоя меламиновой бумаги без декорирования. Компенсирующий слой нужен для того, чтобы при изменении влажности плита не выгибалась, так как меламиновая бумага, в отличие от HDF, не подвержена расширению и сжатию под воздействием влаги. К этим основным слоям может быть добавлена тепло- и звукоизолирующая подложка.

Замковые соединения значительно облегчают сборку и, если потребуется, демонтаж. Большинство мужчин, умеющих разбираться в комиксах (именно так выглядит инструкция по сборке), без труда смогут собрать такой пол. 🍂

пород дерева толщиной от 2 до 6 мм (рабочий слой). В середине – еловые или сосновые бруски (пластины), уложенные перпендикулярно продольной оси паркета. В торцах средней части выбран хитроумный шип-паз, обеспечивающий надежное замковое соединение соседних планок. Нижний стабилизирующий слой изготавливают из фанеры. Все составляющие склеивают в единое целое специальным водостойким и экологически безопасным клеем.

Массивная доска из древесины ятоба (Terhurn)

Паркетная доска выпускается толщиной от 8,5 до 22 мм. Наибольшим спросом пользуется материал толщиной 14 и 15 мм (при рабочем слое в 3,6 мм). Стандартная ширина планок – 150, 180 или 200 мм (бывают и другие варианты, скажем, 139 и 188 мм). Между тем одна доска может «нести» на себе от одной до трех планок, т. е. материал производится в одно-, двух- и трехполосном исполнении. Покрытие из «цельных», однополосных, досок смотрится солиднее и весомее, но и стоит дороже.

Имитация не уступает оригиналу

И все же, за исключением дорогих экзотов, пол из натуральной древесины довольно капризен, чрезвычайно чувствителен к перепадам влажности и температуры. Относительная влажность в помещении с деревянным полом в течение всего года не должна выходить за пределы 40–60%. Иное дело – различные имитации натурального паркета, к числу которых принадлежит ламинат. В этом материале можно настолько искусно воссоздать фактуру, рисунок и цвет любой древесной породы, что на взгляд и не отличишь от оригинала. При этом он достаточно прочен, износоустойчив и чрезвычайно прост в укладке. Ламинат делится на несколько классов по истиранию. Если недорогой ламинат прослужит вам лет 20–30, то, скажем, на

Ламинат – материал, в котором можно искусно воссоздать рисунок и цвет любой древесины



Ламинат «Шерауд тобакко» (Tarkett)